

SIMONE GILGES

The Voyage

Feb 12 - Mar 19 2016

„Hast du dich je gefragt, warum die Menschen dieses Dinges ermangeln ? Sie zeugen Kinder, sie haben Erotik und Zärtlichkeit, die Fähigkeit, an etwas gemeinsam in freundschaftlicher Verbundenheit teilzuhaben - warum aber haben sie das andere nicht erlangt ? Hast du dir je überlegt, in aller Ruhe, gelegentlich eines Spaziergangs durch eine schmutzige Strasse oder in einem Bus sitzend oder während deiner Ferien an der See oder bei einem Spaziergang in einem Walde voller Vögel, Bäume, Ströme und frei herumlaufender Tiere - bist du nie auf den Gedanken gekommen, warum der Mensch, der so begabt ist, so klug, so gescheit, so voller Eifer, der eine so erstaunliche Technik besitzt, der den Himmel erobert und unter die Erde geht und in die Tiefe des Meeres, der ungewöhnliche Elektroengehirne erfindet - wie kommt es, dass sie dieses Eine, auf das es allein ankommt, nicht erlangt haben ? Ich weiss nicht, ob du jemals ernsthaft der Frage ins Auge geschaut hast, warum dein Herz leer ist.“

Aus: Jiddu Krishnamurti: Freedom from the Known - Kapitel 16.

Simone Gilges (geboren 1973 in Bonn) lebt und arbeitet in Berlin. Ihre Werke wurden unter Anderem in folgenden Galerien und Institutionen ausgestellt: Schirn Kunsthalle, Frankfurt; CAPC, Bordeaux; Badischer Kunstverein, Karlsruhe; Chelsea Art Museum, New York; Studio Voltaire, London; Künstlerhaus Stuttgart, Stuttgart; Wilhelm-Lehmbruck Museum, Duisburg; Foxy Production, New York; Galerie Giti Nourbakhsch, Berlin; KM Galerie, Berlin. Gilges ist außerdem eines der Gründungsmitglieder der Künstlergruppe Honey-Suckle Company.

Zur Ausstellung erscheint ein Katalog im Verlag für zeitgenössische Beobachtung in limitierter Auflage (ISBN 978-3-944877-17-4).